

ULL MÖCK IN SUSPENSE

mochermusic MOM-0016 (VÖ 06.10.2017 - solo jazz piano)

Manchmal entstehen Dinge auch ohne Planung und Zutun. Als der in Stuttgart lebende Pianist **ULL MÖCK** am Abend des 07.02.2016 in der Jahnhalle in Weinstadt-Endersbach zu den ersten Tönen seines Solo Recitals ansetzte, dachte noch niemand daran, dass daraus einmal ein Album werden würde. Doch es gibt sie, diese Konzerte, in denen es plötzlich „klick“ macht, und genau das ist passiert: inspiriert durch ein besonders einfühlsames Publikum, durch das warme Timbre des Bösendorfers und den schönen Klang des Saales, spielte sich Möck in Fahrt, improvisierte sich frei und ließ jedes Kontrollbedürfnis hinter sich. Dass das Konzert - eher nebenbei - professionell mitgeschnitten wurde, erwies sich im Nachhinein als Glücksfall: das Ergebnis sind neunzig Minuten einer pianistischen Reise, die wir mit **IN SUSPENSE** ungekürzt und ungeschnitten als Doppel-CD vorlegen.



Das eigentlich in der klassischen Musik beheimatete und früh von Künstlern wie Abdullah Ibrahim und Keith Jarrett in den Jazz transponierte Format des Klavierabends versetzt den Pianisten, frei nach Alan Siltore, in die Lage eines „Einsamen Langstreckenläufers“: Er ist mutterseelenallein auf der Bühne, benötigt enorme Konzentration und Ausdauer, trägt Vollverantwortung für jeden einzelnen Ton und erhält dafür im Gegenzug unbegrenzte Gestaltungsfreiheit zurück. Möck, mit einem klassischen Klavierstudium ausgestattet, liebt gerade diese Balance zwischen (An-)Spannung (sic!) und Freiheit und das ist den Aufnahmen anzuhören.

Alle Stücke der beiden Konzerthälften auf **IN SUSPENSE** gehen nahtlos ineinander über. Neben den vier im Mittelpunkt stehenden Eigenkompositionen sind Improvisationen über Standards aus dem American Songbook sowie Bearbeitungen von Juwelen aus dem deutschen Kanon zu hören. Möck verbindet mit dieser Repertoirewahl und durch seinen unverwechselbaren Interpretationsstil nicht nur deutschen mit US-amerikanischem Jazz, sondern auch Jazz mit südamerikanischer Musik und Klassik. So erklingt Beethovens „Für Elise“ beispielsweise als Salsa im Montuno-Piano-Stil.

Ull Möck, der seit fast vier Jahrzehnten in Deutschland und international auf der Bühne steht, hat sich auch durch seine Zusammenarbeit mit Künstlern wie Joe Viera, Silvia Droste, Bill Molenhof, Thomas Stabenow, Herbert Joos, Ute Lemper, Claus Stötter, Dusko Goykovich, Max Herre/Philippe Kayser/D.J. Friction (Freundeskreis), Joo Kraus, Ack van Rooyen oder Allan Harris einen Namen gemacht.

Schwerpunkte seines aktuellen Schaffens sind - neben Soloprojekten - seine beiden Trioformationen („Ull Möck Trio“ und „Trio Arsis“) sowie seine Mitwirkung im Axel Kühn Trio, im Lilly Thornton Quintet sowie im Peter Lehel Quartet. Daneben ist Möck Dozent für Jazz- und Pop-Piano an der Musikhochschule Stuttgart.

IN SUSPENSE ist Ull Möcks sechste Veröffentlichung unter eigenem Namen. Als Bandmitglied und Sideman ist er zudem auf über 50 Tonträgern anderer Künstler vertreten.





Ull Möck (photography by Arno Haas)

Disc 1 (Set 1)

1	Skarabaeus (Ull Möck)	14:16
2	All in Love is Fair (Stevie Wonder)	10:45
3	No. 3 (Ull Möck)	7:53
4	Time Remembered (Bill Evans)	8:19
5	Time Bridge (Ull Möck)	6:37
6	Die Brücke (Felicitas Kuckuck)	5:47
7	From Day to Day (Mulgrew Miller)	10:03
Total playing time		63:42

Disc 2 (Set 2)

1	Infant Eyes (Wayne Shorter)	5:12
2	In Suspense (Ull Möck)	5:01
3	Träumerei (Robert Schumann)	5:04
4	I Loves You Porgy (George & Ira Gershwin)	5:13
5	Für Elise (Ludwig van Beethoven)	8:49
Total playing time		29:22

Recording information

Ull Möck, piano (Bösendorfer)
Recorded live at Jahnhalle Weinstadt (Germany)
07. Februar 2016

Künstler Website & Bio

www.ullmoeck.de

Presskit (zip-file)

www.mochermusic.com/0016.zip

Weitere Informationen

www.mochermusic.com sowie über MPN

Medienkontakt

info@mochermusic.com

phone +49 711 699 00 34 / +49 172 711 41 43

CD erhältlich über

mochermusic.com

iTunes (digital)

Amazon (digital + physisch)

Einzelhandel

Vertrieb in Deutschland: Medienvertrieb Heinzelmann GmbH



Ull Möck (photography by Hans Kumpf)

mochermusic®

Patrick Tompert
Rossiniweg 23
70195 Stuttgart
Germany

phone +49 711 699 00 34
fax +49 711 699 00 36
mobil +49 172 711 41 43

info@mochermusic.com
www.mochermusic.com

